

ПРИНЯТО  
На педагогическом совете  
Протокол №1 от «31» августа 2022 г.

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ №6  
Полухина В.Ф.  
Приказ № 32 от «31» августа 2022 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППЫ от 3 до 4 лет  
МБДОУ № 6  
на 2022-2023 учебный год**

*п. Тынды, 2022*

## СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка.....	4
<b>I. Целевой раздел</b>	
1.1 Цели и задачи реализации рабочей программы.....	5
1.2 Задачи программы младшей группы.....	7
1.3 Принципы и подходы образования детей младшей группы.....	8
1.4 Возрастная характеристика контингента детей 3 – 4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении.....	10
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	13
1.6 Особенности осуществления образовательного процесса.....	17
<b>II. Содержательный раздел.</b>	
2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.....	18
2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.....	34
2.3. Модель образовательной деятельности с учетом ФГОС.....	42
2.4. Учебный план.....	43
2.5. Взаимодействие с социумом.....	44
2.6. Профориентация.....	45
2.7. Поликультурное образование.....	49
2.8. Взаимодействие с родителями.....	52
2.9. Комплексно – тематический план.....	60
2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	62
2.11. Система мониторинга освоения Программы.....	64
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1. Режим дня (тёплый и холодный период).....	66
3.2 Организация двигательного режима.....	68
3.3. Схема закаливающих мероприятий.....	69
3.4. Сетка непосредственной образовательной деятельности.....	70

3.5.	Циклограмма планирования воспитательно-образовательной деятельности.....	71
3.6.	Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах....	73
3.7.	Предметно – развивающая образовательная среда группы.....	74
3.8.	Обеспечение Программы методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	78

Рабочая программа по развитию детей 2 младшей группы разработана на основе Основной Общеобразовательной программы дошкольного образования МБДОУ № 6.

В соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014);

- Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования».

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13).

- Устав МБДОУ №6.

Настоящая Рабочая Программа разработана с учетом комплексной образовательной программы дошкольного образования «Детство» / Под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе О.В. Солнцева, образовательной программы ДОУ – в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Она составлена с целью построения системы педагогической деятельности, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения технологий, способов педагогической деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала детей.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности

детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание рабочей программы отражает реальные условия группы, возрастные и индивидуальные особенности развития воспитанников 3-4 лет на 2018-2019 учебный год.

## **I. Целевой раздел.**

### **1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы**

Цель и задачи работы по реализации рабочей программы определяются: ФГОС дошкольного образования, Уставом ДОУ, реализуемой примерной образовательной программой «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой, приоритетным направлением по физическому, художественно-эстетическому, развитию детей, на основе анализа результатов предшествующей педагогической деятельности, потребностей детей и родителей, социума, в котором находится дошкольное образовательное учреждение.

**Цель реализации рабочей программы дошкольного образования в соответствии с ФГОС дошкольного образования:** развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**Приоритетными задачами развития и воспитания детей в ДОУ являются:**

1. Укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
2. Целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

3. Обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации– индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
4. Развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
5. Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
6. Пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность; – органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное
7. Взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
8. Приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
9. Приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

**Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Хабаровского края, профориентационная работа, поликультурное воспитание.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Социализация дошкольников в процессе ознакомления с профессиями. Формирование системных представлений детей о труде взрослых.

Создание предпосылок к формированию человека, способного к активной и эффективной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас и верований.

## **Принципы и подходы к реализации программы**

**Представляется целесообразным выделение нескольких групп принципов формирования программы:**

### **Принципы, сформулированные на основе требований ФГОС**

1. Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.
2. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ДОУ) и детей.
3. Уважение личности ребенка.
4. Реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно эстетическое развитие ребенка.

### **1.2. Цель и задачи рабочей программы 2 младшей группы.**

#### **Цель программы:**

- Развитие личности детей 2-й младшей группы в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей

#### **Задачи программы:**

- создать условия развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола,

нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми.

### **1.3. Принципы и подходы образования детей младшей группы:**

- обогащение детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество педагогов младшей группы с семьями дошкольников; ➤ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей группы.

### ***Концептуальная основа образовательной программы:***



Программа предполагает освоение ребенком позиции субъекта в естественных для дошкольника видах деятельности (игре, общении со взрослыми и сверстниками, экспериментировании, в художественно-продуктивных видах деятельности).

Рабочая программа группы ориентирована на девиз образовательной программы «Детство»: «Чувствовать - Познавать – Творить» определяет три взаимосвязанные линии развития ребенка, которые определяют содержание образовательной программы, придавая ей целостность и единую направленность.

Линия чувств определяет в программе направление эмоционального развития дошкольника и обеспечивает эмоционально-комфортное состояние в референтных для него группах общения со взрослыми и сверстниками, а также гармонию с предметным миром. Программа ставит задачу развития у детей на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к окружающему миру (природе, детям и т.д.)

Линия познания основывается на характерном для дошкольника чувстве удивления и восхищения миром. Задача программы – способствовать познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитию умственных способностей и речи детей.

В единстве с развитием познания и чувств осуществляется в программе линия творчества. Задача программы – пробудить творческую активность детей, стимулировать воображение, желание включиться в творческую деятельность.

Все содержание программы сконцентрировано на ребенке, создании ему эмоционально-комфортного состояния и благоприятных условий для развития его индивидуальности, позитивных качеств личности как в детском саду так и дома.

Только при условии тесного взаимодействия детского сада и семьи, преемственности дошкольного общественного и семейного воспитания и образования возможна реализация образовательной программы. Совместные мероприятия, организация родительских клубов общения способствуют установлению доверительных отношений с родителями, что оказывает положительное влияние на состояние педагогического процесса и повышение его качества.

Такие концептуальные основы образования и решение задач программы обеспечивают создание каждому дошкольнику условий для наиболее полного раскрытия его возможностей и способностей.

#### **1.4. Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет, воспитывающихся в образовательном учреждении.**

##### **Младший дошкольный возраст (3-4 года).**

На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый, характерное противоречие кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3-4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего ребёнка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становлении е предпосылок трудовой деятельности) - самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении, его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования. Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны

быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов: круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия). Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни произвольно, однако, его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10-15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.).

В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т.д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности.

Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек.

Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок.

Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко-тихо, высоко-низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным

видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкальноритмическим движениям).

## **1.5. Планируемые результаты освоения программы.**

### **Социально-коммуникативное развитие**

- Ребенок предпочитает общение с взрослым, делится своими впечатлениями, испытывает потребность в сотрудничестве с ним, обращается за помощью.
- Проявляет доброжелательность по отношению к окружающим, стремится утешить обиженного, порадовать, помочь.
- Старается выполнять общепринятые правила поведения в детском саду, отрицательно реагирует на явное нарушение правил.
- Объединяется со сверстниками в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; участвует в коллективных играх, поддерживая положительные взаимоотношения.
- Умеет организовать или поддержать ролевой диалог в игровых сюжетах с двумя действующими лицами.
- Умеет занять себя игрой (любой: режиссерской, образно-ролевой, игрой экспериментированием и т.п.).
- Пытается самостоятельно раздеваться и одеваться, следит за своим внешним видом, владеет простейшими навыками поведения во время еды.

### **Познавательное развитие**

- Ребенок имеет представления о свойствах предметов (цвет, форма, размер, назначение).
- Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Знает свое имя, фамилию, пол, возраст.
- Замечает происходящие в природе сезонные изменения.
- Может исследовать и конструировать под руководством взрослого, использует разные способы обследования предметов.
- Различает, правильно называет, использует по назначению основные строительные детали; целенаправленно создает, рассматривает и обыгрывает простейшие постройки.
- Умеет считать до 3, отсчитывать 3 предмета от большего количества. Умеет узнавать и называть круг, треугольник, шар, куб (кубик), находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- Умеет сравнивать по высоте и длине путем приложения и наложения.
- Различает пространственные отношения от себя: впереди - сзади, вверху - внизу, справа - слева.

### **Речевое развитие**

- Ребенок имеет соответствующий возрасту активный и пассивный словарный запас (знает названия и назначение предметов ближайшего окружения, их качества, действия с ними; называет некоторые обобщающие понятия (овощи, фрукты, одежда, посуда, животные, птицы).

- В речи большей частью правильно согласует прилагательные с существительным в роде, числе, падеже, употребляет простые пространственные предлоги; названия животных и их детенышей в форме единственного и множественного числа.

- Может (самостоятельно или с помощью воспитателя) поддерживать разговор по поводу прочитанных книг, просмотренных мультфильмов, при описании предметов, картин, игрушек или в ходе наблюдений в природе.

- Способен сосредоточенно слушать, следить за развитием действия, понимать содержание художественного произведения.

- Может запомнить и воспроизвести небольшой стихотворный текст.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- Ребенок проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству, мелкой пластике, книжной графике; владеет способами зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения восприятия.

- Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности (рисовании, лепке, аппликации) и в процессе художественного труда.

- Создает узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира; передает обобщенную форму и цвет доступными художественными способами (конструктивным, пластическим, комбинированным).

- Может исполнять метрический пульс в звучащих жестах, а также на маленьких маракасах, палочках, сопровождая музыку или стихи; любит манипулировать с музыкальными инструментами, может сыграть простейшие звукоизобразительные импровизации.

- Поет естественным голосом, с удовольствием подпевает с взрослым.

- Любит двигаться под музыку и двигается ритмично в умеренном темпе, меняет характер движения в соответствии с изменением характера или сменой частей музыки, ритмично исполняет элементарные плясовые движения.

- Прислушивается, когда звучит веселая, подвижная музыка, не может устоять, чтобы не двигаться под нее.

### **Физическое развитие**

- Ребенок имеет достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастному-половым нормативам.
- Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление движения по желанию или по команде.
- Умеет прыгать в длину с места, энергично отталкиваясь на двух ногах в прыжках.
- Умеет катать мяч с расстояния по заданному направлению, бросать мяч двумя руками от груди, ударять мяч об пол, подбрасывает мяч вверх 2-3 раза подряд и ловит его.
- Правильно пользуется предметами личной гигиены (мыло, расческа, полотенце, носовой платок), умывается и моет руки при незначительной помощи взрослого.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни и старается следовать им в своей деятельности.

### **К четырем годам:**

Ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя. Активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве. Принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.

Проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.

Охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов. Проявляет

интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.

Владеет игровыми действиями с игрушками и предметами - заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения. Способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.

Значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.

Сформирована соответствующая возрасту координация движений. Ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.

Владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания. Правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).

Проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения. Проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами. В совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира

Знает свои имя, фамилию, пол, возраст. Осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т. п.).

Узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню. Знает членов своей семьи и ближайших родственников. Разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий. Называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида. Способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки). Участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы.

Освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам



поведения. Испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми. Внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец. Следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

### **1.6. Особенности осуществления образовательного процесса**

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

\*Холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.

\* Летний период (июнь-август), для которого составляется режим с целью укрепления здоровья детей в ЛОП.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. Зима холодная. Весна приходит в начале апреля, а лето дождливое, порой жаркое, но непродолжительное. Осень наступает рано, уже во второй половине августа, а зима приходит к началу ноября. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года уменьшается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Уровень образованности воспитанников, отражающий основные образовательные достижения детей определяется с учетом последовательности приобщения ребенка к социальному опыту по следующим составляющим возможного результата дошкольного образования:

- деятельностно - коммуникативная (уровень развития навыка эффективного применения освоенных способов, умений в продуктивных видах деятельности и области отношений с другими);

- предметно-информационная (степень владения информацией, раскрывающей особенности ближайшего природного и социального окружения);

- ценностно-ориентационная (степень соответствия индивидуальных ориентаций принятым нормам и правилам жизнедеятельности).

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям.**

#### **Социально – коммуникативное развитие**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения.

#### **Содержание образовательной деятельности.**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учет их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимоотношения.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение. Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога. Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками. Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

### Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.</p> <p>По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.</p> <p>Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.</p> <p>Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.</p> <p>Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.</p>	<p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.</p> <p>Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.</p> <p>Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.</p> <p>Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.</p>

### Развиваем ценностное отношение к труду

#### Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).

2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.

3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушек из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель — результат» в труде. В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек. Самообслуживание. Освоение отдельных действий, затем — процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

### Результаты образовательной деятельности:

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.</p> <p>По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.</p> <p>Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого</p>	<p>Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.</p> <p>Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желания участвовать в трудовых действиях.</p> <p>Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.</p>

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.  
Задачи образовательной деятельности.

- Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
- Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
- Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

**Содержание образовательной деятельности :**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок детского сада.

**Результаты образовательной деятельности:**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения. С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр. Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения	Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам. Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия

**Познавательное развитие**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).

2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).

3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).

4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.

5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.

6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

### **Содержание образовательной деятельности.**

#### **Развитие сенсорной культуры.**

Различение цветов спектра — красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2—4-х слов, обозначающих цвет. Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест). Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. Освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия. Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1—2-м признакам, выделение сходства и отличия. Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

#### **Формирование первичных представлений о себе, других людях.**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих

разнообразные действия взрослых. Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе своей семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой ребенок живет, группу детского сада.

**Ребенок открывает мир природы.** Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т. д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые. Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умение выделять части растения (лист, цветок). Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки, я бегаю, прыгаю, ем кашу). Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т. д.). Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

**Первые шаги в математику.** Исследуем и экспериментируем Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное. Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, больше (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева). Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3—5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к сосчитыванию небольших групп предметов (3—5 предметов). Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?» Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов,</p>	<p>Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении</p> <p>Не учитывает сенсорные</p>
<p>владеет несколькими действиями обследования.</p> <p>С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.</p> <p>Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.</p> <p>Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p> <p>Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.</p>	<p>признаки предметов в практической деятельности.</p> <p>Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.</p> <p>Не проявляет речевую активность.</p> <p>Не проявляет интерес к людям и к их действиям.</p> <p>Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.</p>

### Речевое развитие.

#### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.



5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. 7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

### **Содержание образовательной деятельности:**

#### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте, пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте — здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

**Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.** Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? (и т. п.)). Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3—4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка — котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения. **Обогащение активного словаря.**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся,

бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние животные и некоторые дикие животные и их детеныши. Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

**Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.** Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать — «а-а-а», песенка ветра — «у-у-у», колокольчика — «з-з-з», жука — «ж-ж-ж», мотора — «р-р-р», насоса — «с-с-с»). Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата; Знакомство с книжной культурой, детской литературой Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

#### Результаты образовательной деятельности:

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.</p> <p>Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.</p> <p>По вопросам составляет по картинке рассказ из 3—4 простых предложений.</p> <p>Называет предметы и объекты ближайшего окружения.</p> <p>Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.</p>	<p>Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь, обращенную только к нему.</p> <p>На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь («язык нянь»).</p> <p>Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.</p> <p>Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Не использует элементарные формы вежливого речевого общения.</p>

<p>Ребенок узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям, эмоционально откликается на него</p> <p>Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.</p>	<p>Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.</p>
---	---

### Художественно – эстетическое развитие.

#### **Изобразительное искусство.**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

##### **Содержание образовательной деятельности.**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений. Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека-мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин. Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно

рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.
4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм. В предметном изображении: развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. В сюжетном изображении: создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. В декоративном изображении: умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен;

передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми. Умения подбирать цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов. Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. Умения правильно держать карандаш, кисть, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использовать салфетку; поддерживать свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративных композиций, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов. Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой. **В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, грузовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей декора. Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

## Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности. Есть любимые книги, изобразительные материалы.</p> <p>Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.</p> <p>Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.</p> <p>Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные</p>	<p>Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.</p> <p>Не испытывает желания рисовать, лепить, конструировать.</p> <p>Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ</p>
переживания.	

### Художественная литература.

#### Задачи образовательной деятельности:

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### **Содержание образовательной деятельности.**

**Расширение читательских интересов детей.** Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой. Восприятие литературного текста Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова. Творческая деятельность на основе литературного текста Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театров.

### **Результаты образовательной деятельности.**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.</p> <p>Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.</p> <p>Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.</p> <p>Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх-драматизациях)</p>	<p>Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.</p> <p>Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого.</p> <p>Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры</p>

## **Музыка.**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко — низко, громко — тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь — низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая — грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

### **Результаты образовательной деятельности:**

<b>Достижения ребенка (Что нас радует)</b>	<b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b>
<p>Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.</p> <p>Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, передает их в движении.</p> <p>Эмоционально откликается на характер песни, пляски.</p> <p>Активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.</p>	<p>Неустойчивый, ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности</p> <p>Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.</p> <p>Ребенок затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.</p> <p>Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого</p>



## **Физическое развитие.**

### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.
4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Двигательная деятельность. Порядковые упражнения. Построения и перестроения: свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием. Общеразвивающие упражнения. Традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу. Основные движения. Ходьба. Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске, ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы. Прыжки. Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними. Катание, бросание, метание.

Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками вдаль, в горизонтальную и вертикальную цели. Лазание по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола. Музыкально-ритмические упражнения. Спортивные упражнения: катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых. Подвижные игры. Основные правила в подвижных играх. Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья; элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур.

### Результаты образовательной деятельности:

<p>Достижения ребенка (Что нас радует)</p>	<p>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.</p>
<p>Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в</p>	<p>Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден. Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании). Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстают от общего темпа выполнения упражнений. Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями. Незнаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены,</p>

<p>подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.</p> <p>С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.</p>	<p>необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни.</p> <p>Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.</p>
--	--

## 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

*Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.*

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей группе детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр - драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная

деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

**В режимных процессах**, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени**, включает: — наблюдения — в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку); — индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.); — создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; — трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр. ) ; — беседы и разговоры с детьми по их интересам; — рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; — индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; — двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня; — работу по воспитанию у детей культурногигиенических навыков и культуры здоровья.

**Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки**, включает: — подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; — наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; — экспериментирование с объектами неживой природы; — сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); — элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада; — свободное общение воспитателя с детьми.

**Культурные практики.** Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра воспитателя и детей** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть

реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условновербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Способы и направления поддержки детской. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

**Самостоятельная деятельность** детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности: — самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; — развивающие и логические игры; — музыкальные игры и импровизации; — речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; — самостоятельная деятельность в книжном уголке; — самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; — самостоятельные опыты и эксперименты и др.

**Игра.** Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»). Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов. Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете. Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

### **Режиссерские игры .**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколочки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»). Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).



## **Игровые импровизации.**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: насекомые и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»). Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером. Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»). Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья. Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

**Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в

ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

**Дидактические игры.** Игры с готовым содержанием и правилами Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика). При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

### Результаты развития игровой деятельности :

Достижения ребенка (Что нас радует)	Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей
<p>Ребенок отражает в играх разные сюжеты</p> <p>Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа</p> <p>Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.</p> <p>У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.</p> <p>Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.</p> <p>В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней.</p> <p>Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.</p>	<p>Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.</p> <p>В совместной игре с воспитателем инициативен.</p> <p>Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.</p> <p>Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.</p> <p>В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.</p>

### 2.3. Модель образовательной деятельности с учетом ФГОС. Объем образовательной нагрузки

Виды деятельности	Образовательная ситуация	Количество в неделю
Двигательная деятельность	Физическая культура	3
Коммуникативная	Развитие речи	1
Познавательно-исследовательская деятельность	Исследование объектов живой и неживой природы. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	0,5

	Математическое и сенсорное развитие	1
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование)		2
Музыкальная деятельность	Музыка	2
Чтение художественной литературы	Художественная литература	0,5
<b>Итого</b>		<b>10</b>

При планировании воспитательно-образовательного процесса в группе младшего возраста используется практический материал с учётом перспективного планирования работы по реализации социально-коммуникативного, познавательного, художественного – эстетического физического развития детей в режиме дня, а также комплекснотематического планирования занятий на учебный год.

В приложении к Программе представлено примерное тематическое планирование Н.Н. Гладышева Волгоград из-во «Учитель» /2016 год/ «Ежедневное планирование по программе «Детство» соответствии ФГОС ДО» /вторая младшая группа/

#### 2.4.Учебный план

1.	Инвариантная (обязательная) часть	2 младшая группа 3-4 года	
		в неделю	мин.
1.1.	Социально-коммуникативное развитие	<b>Во всех образовательных ситуациях, а также в процессе совместной деятельности педагога с детьми и культурных практик в режимных моментах</b>	
1.2.	<b>Познавательное развитие</b>	<b>1,5</b>	<b>22,5</b>
	Развитие математических представлений	1	15
	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание	0,5	7,5

	предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.		
<b>1.3.</b>	<b>Речевое развитие</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
	Развитие речи	1	15
	Подготовка к обучению грамоте		
<b>1.4.</b>	<b>Художественное-эстетическое развитие</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
	Рисование	0,5	7,5
	Лепка	0,5	7,5
	Аппликация	0,5	7,5
	Конструирование	0,5	7,5
	<b>Чтение художественной литературы</b>	<b>0,5</b>	<b>7,5</b>
	Музыка	<b>2</b>	<b>30</b>
<b>1.5.</b>	<b>Физическая культура</b>	<b>3</b>	<b>45</b>
	<b>ИТОГО:</b>	<b>10</b>	<b>2 ч 30 мин</b>
<b>2.</b>	<b>Вариативная часть (модульная)</b>		
<b>2.1.</b>			
<b>2.2.</b>			
	<b>ИТОГО:</b>		
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>10</b>	<b>2 ч 30 мин</b>
	<b>По СанПиН</b>		<b>2 час 45 мин</b>

## **2.5. Взаимодействие с социумом**

**Цель:** использовать возможность социума для создания единой воспитательной системы.

### **Задачи:**

1. Формировать способность адекватно ориентироваться в доступном социальном окружении.
2. Развивать коммуникативные способности, доброжелательность к окружающим, готовность к сотрудничеству и самореализации.
3. Научить детей использовать навыки социального партнерства для гармоничного развития личности.
3. Создать возможность обеспечения эмоционального благополучия детей.

№ п\п	Месяц	Учреждение	Задачи	Формы работы с детьми
1	Сентябрь	Детский сад	Познакомить детей с работниками детского сада, обогащение сюжетноролевой игры «Больница».	Детская консультация знакомство с профессиями
2	Октябрь	Детский сад	Знакомство с профессией повара	Экскурсия на кухню
3	Декабрь	Детский сад	Развитие представлений о различных видах искусства, способах изготовления поделок	Выставка поделок, фотографии.
4	Февраль	Поселковая библиотека	Приобщение детей к культуре чтения художественной литературе	Тематическая встреча
5	Март	Дом культуры ЖД	Приобщение детей к театральной культуре.	- участие в конкурсах, - посещение театральных постановок, - праздничных развлечений
6	Май	Микрорайон Детского сада	Знакомство с учреждениями находящимися в непосредственной близости с ДОУ	Прогулка

## 2.6. Профориентация

Период дошкольного детства является, по признанию специалистов всего мира, возрастом наиболее стремительного развития ребенка, в этот период закладываются основные физические и психические качества и свойства, делающие ребенка ЧЕЛОВЕКОМ. Важность дошкольного периода характеризуется тем, что именно в этом возрасте обеспечивается общее развитие человека, которое служит в дальнейшем фундаментом для выбора им ценностных ориентиров, для выстраивания отношений человека с окружающим миром, именно этот возраст является основой для усвоения знаний умений и развития познавательных интересов человека.

Для современной системы образования гармонизация процессов социализации и индивидуализации ребенка – актуальная задача. Одним из эффективных механизмов, обеспечивающих ее решение, является проведение *профориентационной* работы в дошкольном образовательном учреждении.

В процессе приобщения детей к миру взрослых, профориентация способствует накоплению социального опыта взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками, развитию умений войти в детское общество, действовать совместно с другими, т.е. активно идет осуществление процесса социальной адаптации. Развитие представлений о видах железнодорожного транспорта, железнодорожных предприятиях и основных железнодорожных профессий способствуют выстраиванию индивидуальной картины мира ребенка, его индивидуальных способностей и интересов.

*Выбор ориентации детей на профессии железнодорожного транспорта обусловлен следующими факторами:*

1. Дошкольный возраст – наиболее благоприятный период для формирования любознательности. Это позволяет формировать у детей активный интерес к различным видам железнодорожных профессий.

2. Дошкольный возраст - это период развития человека посредством игровой деятельности. А что может быть лучше для развития и разнообразия содержания детских игр, чем знакомство с основными железнодорожными профессиями, посещение железнодорожных предприятий, объектов, которые оставляют яркий эмоциональный отпечаток в сознании ребенка.

3. Родители воспитанников являются «живым» профориентационным примером.

**Цель:** создание условий для формирования ранних профессиональных устремлений, представлений о профессиональной деятельности взрослых.

**Задачи:**

1. Расширение ориентирования в окружающем пространстве; знать и понимать, что такое железная дорога, уметь объяснить, для чего нужна железная дорога.

2. Расширять словарный запас, знакомство с понятиями: железная дорога, поезд, вокзал, пассажир, вагоны.

3. Знакомить с профессиями: машинист, кассир через сюжетно-ролевую игру; основные орудия труда, используемые в профессиональной деятельности.

4. Уметь использовать в игре орудия труда или предметы-заместители соответственно их назначению.

5. Познакомить воспитанников с произведениями о железной дороге.
6. Расширять кругозор с помощью художественно – творческой деятельности в рисунках, поделках, аппликации изображения железнодорожного транспорта.

### Календарно – тематический план работы по профориентации

Месяц	Тема	Цель	Совместная деятельность педагога с детьми	Сотрудничество с родителями
Сентябрь	<b>«Что такое железная дорога?»</b>	Познакомить детей с железной дорогой.	Рисование «Рельсы – рельсы, шпалы – шпалы» (коллективная работа); Подвижная игра «Поезд»; Д/И «Паровозик – вкладыш» (картотека).	Разработать буклет «Мы дети ОАО РЖД»
Октябрь	<b>«Художественные произведения о железной дороге»</b>	Познакомить детей с художественными и произведениями о железнодорожном транспорте	Рассказывание сказки «Паровозик Томас»; Чтение «Паровоз» В. Степанов; «Поезд» М. Картушиной.	Разработать журнал «Юный железнодорожник» (сказки, стихи, игры, загадки)
Ноябрь	<b>«Наша детская железная дорога»</b>	Вызвать у детей интерес к понятию «железно – дорожный транспорт»	Конструирование из бумаги «Паровоз»; Конструируем из природного материала, конструктора, бросового материала вагончики;	Конкурс совместных работ с детьми «Тебе ЖД»



Декабрь	<b>«Железнодорожная игротека»</b>	Познакомить детей с атрибутами железнодорожных профессий, через с/р игры, д/и, а так же предметные игрушки на соответствующую тему.	Д/И « Собери поезд» (картотека); Д/И «Разрезные картинки» (картотека); Д/И «Железнодорожная сортировка» (картотека) С/и «Весёлое путешествие»	Изготовление железнодорожных атрибутов для с/р игр « Мы маленькие железнодорожники »
Январь	<b>«Эмоциональный паровозик»</b>	Учить детей различать грустное и веселое настроение, стимулировать внимание детей, продолжать знакомить с железной дорогой.	Занятие «Разноцветное настроение»; Авторские сказки «Почему паровозик грустит?»; «Паровозик и Дед Мороз на празднике у ребят» (можно использовать различные виды театров)	Родительское собрание «Роль семьи в ранней профориентации детей»
Февраль	<b>«Мама, папа, я – железнодорожная семья»</b>	Дать представления детям, какой они посещают детский сад, что родители имеют железнодорожные профессии.	Пальчиковая игра «Моя семья»; Рассматривание фотоколлажей «Династия на предприятиях РЖД». Рассказ воспитателя «Кто такие железнодорожники?»	Оформить коллаж «Династии на предприятиях РЖД»

Март	<b>«Музыкальный паровозик»</b>	Познакомить детей с песнями на железнодорожную тему.	Песенка – игра «Паровозик» Г.Ф. Вихарёва; Прослушивание песен «Весёлые путешественники» (слова С. Михалкова музыка М. Старокодомского) «Голубой вагон» Э. Успенский	Консультация «Ранняя профориентация младших дошкольников, через художественное слово»
Апрель	<b>«Экологический паровозик»</b>	Продолжать знакомить детей с железной дорогой, через задачи экологического воспитания	Игра – инсценировка «Путешествие к бабушке в деревню»; Д/И «Паровозик везёт овощи и фрукты»; Занятия с «Экологической академией для малышей»	Создание мини – музея «Паровозик» Конкурс «Вместе с мамой, вместе с папой делаем мы паровоз»
Май	<b>«Поезд здоровья»</b>	Формировать начальные представления о здоровом образе жизни, через знакомства с железной дорогой.	Д/И «Гудок паровоза» (на силу голоса); П/И «Поезд»; С/и «Путешествие с доктором Айболитом»	Изготовления массажных ковриков здоровья «Весёлые паровозики»

## 2.7. Программа поликультурного образования детей Цель

**программы:** Создание новой модели взаимодействия ребенка с окружающим миром. Формировать любовь к российской культуре и толерантного отношения к другим народам их быту. **Задачи программы:**

1. Формирование представление детей о родном крае, о достопримечательностях малой родины;
2. Приобщение к культуре своего народа как неременное условие интеграции в другие культуры;

3. Формировать многосторонних представлений детей о Родине (достопримечательностях, столице).

4. Воспитывать в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения.

### Календарно – тематический план работы по поликультурному образованию

Месяц	Непосредственная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Итоговые мероприятия	Работа с родителями
1	2	3	4	5
Сентябрь	«Кто я такой?»	Сюжетно - ролевые-игры «Девочки – мальчики», П/и «Дотронься до...», Чтение: В. Маяковский «Что такое хорошо, а что такое плохо?» Рассматривание: одежды детей, фотографии детей.	Театрализованное представление «Маша и медведь»	Консультация «Что в имени своем?»
Октябрь	«Дружная семья»	Сюжетно – ролевые игры: «Семья», «День рождения». Дидактическая игра: «Помоги маме». П/и «Наседка и цыплята». Посещение мини – музея «Русская изба»	Театрализованное представление «Три медведя»	Детскородительский клуб «Семейные посиделки»

Ноябрь	«Хорошо у нас в саду»	Сюжетно-ролевая игра «Праздник». Дидактическая игра «Игрушки нашей группы» Беседы: «Твои друзья», «Вместе интересней»	Спортивное развлечение «Вот какие мы большие»	Презентация «Дети в детском саду»
Декабрь	«Домик раз, домик два - это улица моя»	Сюжетно – ролевая игра: «Едим по улице». Дидактическая игра: «Какие дома?» Рисование «Дорога для автомобиля»	Оформление фотоальбома «По дороге в детский сад»	Индивидуальные беседы «О чем говорить с ребенком по дороге в детский сад»
Январь	«Что такое город?»	Рассматривание картин из серии «Город». Сюжетно – ролевая игра: «Автобус». Дидактическая игра	Изготовление макета «Город»	Информация для родителей «История Нового Ургала»
		«Расставим дома»		
Февраль	«Маленький помощник»	Дидактическая игра «Разложи правильно» Чтение: С. Маршак «Тихая сказка об умном мышонке» Беседы: «Твоя семья»	Музыкальная сказка «Петушок семьей»	Слайд шоу «Наши дети играют»

Март	«Мы поссоримся и помиримся»	Дидактическая игра: «Играем дружно». Подвижная игра: «Найди где спрятано». Чтение : «Заюшкина избушка». Конструирование «Домик для матрешки»	Театрализованное представление «Маша не плачет»	Презентация «Дружные детки»
Апрель	«Мальчики и девочки»	Дидактическая игра «Отражение в зеркале». Беседы: «Как зовут?», «Что ты умеешь?» Рисование «Девочки и мальчика»	Просмотр мультфильма: «Снегурочка»	Презентация «Вот как мы умеем»
Май	«Мои любимые игрушки»	Дидактическая игра «Как попросить?» Игры – забава «Куклы пеленашка» Труд: «Наведем порядок»	Театрализованное представление «Куручка ряба»	Консультация «Народная игрушка в воспитании ребенка»

## **2.8 Взаимодействие педагога с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс ДОО. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

### **Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников.**

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально - личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям ДОО.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно - гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально - личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

### **Формы работы с родителями**

<b>Формы и активные методы работы с семьей</b>	<b>Содержание работы</b>
<i>Общее родительское собрание</i>	Знакомит родителей с сущностью приоритетного направления группы. Кратко и доступно раскрыть суть Программы, по которой работает учреждение, задачи, стоящие перед ним.
<i>Круглый стол по проблеме интеллектуального развития дошкольников</i>	Сообщения специалистов по проблеме, обмен опытом родителей, ответы на их вопросы специалистов. Здесь же можно показать родителям открытое (или в видеозаписи) занятие с детьми, организовать выставку литературы для детей и родителей.
<i>Наглядные формы работы с родителями</i>	Подготовка памяток, папок-передвижек, материала на стендах, фотовыставки

<i>Консультации для родителей</i>	Устные или письменные, плановые и неплановые, т.е. стихийно возникающими по инициативе одной из сторон.
<i>К индивидуальным формам</i>	Педагогические беседы с родителями. Цель педагогической беседы — обмен мнениями по тому или иному вопросу; ее особенность — активное участие и воспитателя и родителей. В результате беседы родители должны получить новые знания по вопросам обучения и воспитания дошкольника. Беседа начинается с общих вопросов, надо обязательно приводить факты, положительно характеризующие ребенка. Беседа индивидуальна и адресуется конкретным людям.
<i>Тематические консультации</i>	Организуются с целью ответить на все вопросы, интересующие родителей. Часть консультации посвящается трудностям воспитания детей. Консультации близки к беседам, основная их разница в том, что последние предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему то научить. Эта форма помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего она нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации — родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.
<i>Домашние задания</i>	Позволяют решить сразу несколько задач: повысить двигательную активность детей, поднять отстающих, помочь организовать содержательное общение родителей с детьми. Они индивидуальны, небольшие по объему, конкретны по содержанию
<i>Совместные физкультурные досуги, праздники, дни здоровья.</i>	Все эти мероприятия позволяют с пользой проводить свободное время, которое мать и отец посвящают ребенку, пробуждают у родителей интерес к уровню двигательной зрелости их ребенка, являются источником радости, положительных эмоций, обогащают семейную жизнь.

## Содержание работы с семьей по образовательным областям

<p><b>Образовательная область</b></p> <p><b>Социально коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Взаимодействие с родителями</b></p> <p>Ознакомление родителей с основными показателями социально коммуникативного развития детей</p> <p>Организация встреч с педагогом-психологом, педагогом дополнительного образования, сотрудниками МЧС.</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально-коммуникативного развития детей.</p> <p>Привлечение родителей в организации экскурсии, целевых прогулок.</p> <p>Организация участия в создании предметно – пространственной среды и трудовой деятельности.</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования речевого развития детей.</p> <p>Привлечение родителей к чтению по рекомендованным спискам произведений художественной литературы</p> <p>Организация участия в литературных праздниках, гостиных и пр.</p>
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Ознакомление родителей с основными показателями познавательного развития детей.</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного развития детей.</p> <p>Привлечение родителей к организации и проведения дидактических игр дома.</p> <p>Организация участия в развлечениях познавательного цикла.</p>



<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p>Ознакомление родителей с основными показателями художественно эстетического развития детей</p> <p>Организация встреч с музыкальным руководителем и педагогом дополнительного образования.</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования художественно-эстетического развития детей.</p> <p>Привлечение родителей к оформлению творческих работ, поделок, изготовление костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Организация участия в творческих конкурсах, выставках, праздниках.</p>
<p><b>Физическое развитие</b></p>	<p>Ознакомление родителей с основными показателями физического развития детей</p> <p>Организация встреч с инструктором по физической культуре.</p> <p>Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования физического развития детей</p> <p>Привлечение родителей к участию в проведении совместных спортивных праздниках.</p> <p>Организация участия в соревнованиях, олимпиадах.</p>

### **Перспективный план работы с родителями**

<b>Месяцы</b>	<b>Название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
Сентябрь	<p>1. Родительское собрание «Жизнь ребенка в детском саду»</p> <p>-Знакомство родителей с программными требованиями 2 младшей группы</p> <p>-Оказание помощи родителям по вопросам воспитания детей</p>	Воспитатели

	<p>Определение перцептивных задач на год с родительским коллективом.</p> <p>Выбор родительского комитета.</p>	
	<i>Наглядно – текстовая информация «Уголок для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.</i>	Воспитатели
	<i>Памятка для родителей «Возрастные особенности детей четвертого года жизни»</i>	Воспитатели
	<i>Анкетирование «Чего вы ждете от детского сада в этом учебном году»</i>	Воспитатели
	<i>Беседа «Спортивная обувь для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Одежда детей в осенний период»</i>	Воспитатели
Октябрь	<i>Выставка поделок «Дары осени»</i>	Воспитатели
	Составление социального паспорта семьи	Воспитатели
	<i>Консультация «Делать ли прививки ребенку «За и против»».</i>	Воспитатели
	<i>Музыкальный праздник Осенний утренник</i>	Воспитатели Муз.
		руководитель
	<i>Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Что почитать ребенку»</i>	
Ноябрь	<p><b>2. Родительское собрание «Кризис трёх лет»</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- особенности развития дошкольников 3-4 лет</li> <li>- что умеют ваши дети</li> <li>- симптомы кризиса</li> <li>- рекомендации родителям</li> </ul>	Воспитатель

	<i>Интерактивная консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»</i>	Воспитатели
	<i>Фоторамка «Портрет моей мамочки» ко Дню матери</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой»</i>	Воспитатели
	<i>День вопросов и ответов «Мой ребенок, какой он»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Закаливающие процедуры - как профилактика простудных заболеваний»</i>	Воспитатели
Декабрь	<i>Консультация «Как организовать выходной день с ребенком»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Зачем и как учить стихи»;</i>	Воспитатели
	<i>Конкурс творческих семейных работ «Елочная игрушка»</i>	Воспитатели
	<i>Помощь родителей в подготовке костюмов к новогоднему утреннику</i>	Воспитатели
Январь	<i>Памятка для родителей: «Искусство наказывать и прощать», «Как правильно общаться с детьми»</i>	Воспитатели, Педагог-психолог
	<i>Снежные постройки и зимние игры в час семейных встреч на участке»</i>	Воспитатели
	<i>Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения»; «Как уберечься от простуды»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Сон как важная составляющая режима дня»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Роль семьи в речевом развитии ребенка 3-4 лет»</i>	Логопед
Февраль	<b>3. Роль родителей в развитии ребёнка»</b> - Анализ психологических ситуаций - разное	<u>Воспитатель</u>
	<i>Спортивный праздник с родителями «Если хочешь быть здоров...»</i>	Воспитатели, инструктор по физ.

		культуре
	<i>Конкурс рисунков «Лучше папы друга нет»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр»</i>	Воспитатели
	<i>Наглядно – текстовая информация «Этикет»</i>	Воспитатели
	<i>Индивидуальные беседы «Как приучать малыша самому одеваться и раздеваться».</i>	Воспитатели
Март	<i>Фотовыставка «Я мамин помощник»</i>	Воспитатели
	<i>Утренник «День 8 Марта»</i>	Воспитатели. муз. руководитель
	<i>Консультация «Первый раз в театр»</i>	Воспитатели
	<i>Совместное создание в группе огорода;</i>	Воспитатели
	<i>Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»</i>	Воспитатели
	<i>Советы родителям «Домашний игровой уголок, его безопасность»</i>	Воспитатели
Апрель	<i>Театрализованное представление «Сказка для всех»</i>	Воспитатели
	<i>День открытых дверей для родителей</i>	Воспитатели
	<i>Анкетирование «Ваше мнение о работе ДОУ»;</i>	Воспитатели
	<i>Подготовка участка совместно с родителями для прогулок детей в теплый период «Самый лучший участок – наш»</i>	Воспитатели
	<i>Консультация «Я и дорога»</i>	Воспитатели
Май	<b>4. Родительское собрание «Чему научились за год»</b>	Воспитатели

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подведение итогов работы за год</li> <li>- показ презентация «Как мы росли»</li> <li>- анкетирование</li> <li>- прочее</li> </ul>	
	<i>Вручение благодарностей</i> родителям, принимавших активное участие в жизни группы.	Воспитатели
	<i>Консультация</i> «Опасности подстерегающие вас летом»	Воспитатели
	<i>Оформление альбома</i> «Игры на свежем воздухе»;	Воспитатели
	<i>Беседа с родителями</i> о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др.	Воспитатели

## 2.9. Комплексно-тематический план

Неделя	Тема
	<b>Сентябрь</b>
1	Мой детский сад
2	Осень. Осенние дары природы
3	Игрушки
4	Золотая осень
	<b>Октябрь</b>
1	Домашние животные
2	Транспорт
3	Я человек
4	Труд взрослых. Профессии
	<b>Ноябрь</b>
1	Дикие животные
2	Моя семья
3	Я – хороший, ты – хороший. Как себя вести. Учимся дружить.
4	Музыка
	<b>Декабрь</b>
1	Мой дом
2	Я и мое тело (Что я знаю о себе?)
3	Зима
4	Новый год
	<b>Январь</b>

1	Русское народное творчество
2	Мир предметов вокруг нас
3	Мальчики и девочки
<b>Февраль</b>	
1	Мир животных и птиц
2	Я в обществе
3	Наши папы. Защитники Отечества
4	Неделя безопасности (ОБЖ)
<b>Март</b>	
1	8 Марта. О любимых мамах
2	Мы - помощники. Что мы умеем?
3	Мой город, моя малая Родина
4	Книжкина неделя
<b>Апрель</b>	
1	Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными
2	Весна - красна
3	Птицы
4	Добрые волшебники
<b>Май</b>	
1	На улицах города (ПДД)
2	Следопыты
3	Мир вокруг нас
4	Зеленые друзья (растения)

### **2.10. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Реализуя содержание вариативной части образовательной Программы, мы руководствуемся следующими **принципами и подходами к формированию образовательной Программы:**

1. Принцип индивидуализации.
2. Принцип развивающего образования.
3. Принцип научной обоснованности.
4. Принцип практической применимости.
5. Комплексно-тематический подход к содержанию образовательной деятельности.

**Перечень используемых программ воспитания, образования и развития детей дошкольного возраста по направлениям.**

№ п/п	Реализуемые образовательные и воспитательные методики	Результативность
1	<b>Примерная программа:</b> «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой	Обеспечение целостного развития личности ребёнка в период дошкольного детства: интеллектуального, физического, эмоционально-нравственного, волевого, социально – личностного.
2	<b>Парциальные программы:</b> в «Патриотическое воспитание детском саду», М.Ю. Новицкая	Формирование основ национального самосознания у детей и любви к Отечеству при росте взаимопонимания, уважения и дружбы между людьми разных национальностей
3	«Наш дом - природа», Н. Рыжова	Воспитание с первых лет жизни гуманной, социально-активной личности, способной понимать и любить окружающий мир, природу, бережно относиться к ним, всестороннее развитие личности ребёнка
4	«Основы безопасности детей	Формирование у детей умения правильно вести
	дошкольного возраста», Р.Б. Стеркина	себя в различных ситуациях, а также в непредсказуемых ситуациях, стимулирование развития у них самостоятельности и ответственности
5	«Приобщение детей к истокам русской народной культуры», О.В. Князева	Формирование у детей дошкольного возраста базиса личностной культуры на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.
6	«Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду», О.С. Ушакова	Овладение детьми родным языком, его нормами и правилами, определяемыми для каждого возрастного этапа, развитие языковых способностей
7	«Ладушки» И.М. Каплунова. И.А. Новоскольцева	Обогащение детей дошкольного возраста музыкальными знаниями и представлениями.

**Сетка совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах**

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
<b><i>Игровая деятельность</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения экологической направленности	1 раз в 2 недели
Наблюдение за природой	Ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная или литературная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуальные и подгруппами)	Ежедневно

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня отводится не менее 3-4 часов.

### **2.11. Система мониторинга освоения Программы**

Специфика дошкольного возраста заключается в том, что все психические процессы очень подвижны и пластичны, развитие потенциальных возможностей ребенка в значительной степени зависит от того, какие условия для этого развития создадут ему педагоги и родители.



Реальные способности ребенка могут проявиться достаточно поздно, и то образование, которое он получает, в большей мере способствует их проявлению.

Любое достижение ребенка дошкольного возраста на каждом этапе его развития является промежуточным и служит лишь основанием для выбора педагогом методов и технологий для индивидуальной работы.

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление **оценки индивидуального развития детей**. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. Индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития).
2. Оптимизации работы с группой детей.

Именно поэтому диагностика в дошкольном возрасте не может в полной мере опираться на выявление знаний, умений и навыков.

**Объектом** мониторинга выступают **физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника**.

Обязательным требованием к построению системы мониторинга является использование только тех методов, применение которых позволяет получить необходимый объем информации в оптимальные сроки.

**Формы мониторинга** должны обеспечивать объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- **Наблюдение** за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- **Беседа** является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- **Анализ продуктов детской деятельности.**

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в сентябре и мае).

В сентябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;
- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели групп, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог и медицинские работники.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально психологических особенностей детей), проводит педагог-психолог.

*Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).*

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

**См. Приложение № 1**

### III. Организационный раздел.

#### 3.1. Режим дня во 2 младшей группе (возраст от 3 до 4 лет)

При организации режима учитываются **сезонные особенности**. Поэтому в детском саду имеется два гибких сезонных режима (теплый и холодный период года) с постепенным переходом от одного к другому. Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

#### Холодный период года (сентябрь-май)

Время	Содержание
7.30 - 8.30	Приём детей, утренний фильтр, игры, индивидуальная работа с детьми.
8.30 – 8.45	Утренняя гимнастика
8.45 – 9.15	Подготовка к завтраку, завтрак
9.15 – 10.00	Игры, подготовка к образовательной деятельности
10.00 – 10.05	Второй завтрак
10.05 - 10.15	НОД
10.15 – 11.45	Подготовка к прогулке. Прогулка
11.45– 12.15	Подготовка к обеду, обед
12.15 – 15.00	Подготовка ко сну, дневной сон
15.00 – 15.15	Постепенный подъём, гимнастика, закаливающие процедуры.
15.15 - 15.45	Подготовка к полднику, полдник
15.45– 16.20	Игры, самостоятельная деятельность, работа со специалистами.
16.20 – 17.30	Подготовка к прогулке, прогулка
17.30	Уход детей домой

#### Тёплый период (июнь-август)

Время	Содержание
7.30 - 8.30	Приём детей на свежем воздухе, утренний фильтр, игры, утренняя гимнастика
8.30 – 9.00	Подготовка к завтраку, завтрак

9.00 – 9.15	Гигиенические водные процедуры
9.15-9.30	Подготовка к прогулке, выход на прогулку
9.30 – 9.55	Организованные формы работы с детьми (на участке)
9.55 - 10.10	Второй завтрак
10.10 – 11.40	Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры.
11.40– 12.00	Возвращение с прогулки, водные процедуры
12.00 – 12.30	Подготовка к обеду, обед
12.30 – 15.30	Подготовка ко сну, дневной сон
15.30 – 15.30	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика, закаливающие процедуры.
15.30 – 15.50	Подготовка к полднику, полдник
15.50 – 16.00	Подготовка к прогулке, выход на прогулку
16.00 – 17.30	Игры, совместная деятельность с педагогом, наблюдения.
17.30	Уход детей домой.

### 3.2. Организация двигательного режима

<b>Формы организации</b>	<b>Младшие группы</b>
1	2
Организованная деятельность	6 часов в неделю
Утренняя гимнастика	5-6 мин
Оздоровительные мероприятия: - гимнастика пробуждения; - дыхательная гимнастика; - игровой массаж	Ежедневно 5 - 10 мин
Физминутки	5-10 мин
Физкультурные занятия	2 раза в неделю 10-15 мин
	Ежедневно не менее 2-4 раз в день

Подвижные игры: - сюжетные; - бессюжетные; - игры- забавы; - соревнования; - эстафеты; - аттракционы.	6-10 мин
Музыкально – ритмические движения	6-10 мин
Спортивные игры	-
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно подгруппами
	10-12 мин
Психогимнастика	1 раз в неделю 3-5 мин
Спортивные развлечения	2 раза в месяц
	20 мин
Спортивные праздники	2 раза в год
	40 мин
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно, проводится под руководством воспитателя. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей

### 3.3.Схема закаливающих мероприятий

Содержание	2 младшая группа
<b>I. Элементы</b>	В холодное время допускаются
<b>повседневного закаливания</b>	колебания температуры воздуха в присутствии детей
1. Воздушно-температурный режим:	<b>от +21 до + 19°С</b>
	Обеспечивается рациональное сочетание температуры воздуха и одежды детей
Одностороннее проветривание (в присутствии детей)	В холодное время проветривание проводится кратковременно через фрамугу (5-10 мин) Допускается снижение температуры на 1-2 °С

Сквозное проветривание (в отсутствии детей): - утром перед приходом детей	В холодное время года проводится кратковременно (510 мин) Критерием прекращения проветривания помещения является температура воздуха, сниженная на 2-3 °С К моменту прихода детей температура воздуха восстанавливается до нормальной.
- перед возвращением с прогулки	+ 21°С
Во время дневного сна, вечерней прогулки	В тёплое время года проводится в течение всего периода отсутствия детей в помещении
2. Воздушные ванны: Приём детей на воздухе	+2-3°С
Утренняя гимнастика	В холодное время года проводится ежедневно в зале, одежда облегчённая. В теплое время на улице.
Физкультурные занятия	+ 18°С
	Два занятия в зале. Форма спортивная
	- 15°С
Прогулка	Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное время года
	- 18°С
Свето - воздушные ванны	В неблагоприятных погодных условиях время сокращается на 30-40 мин. В тёплое время года ежедневно при температуре от + 20°С до + 22°С, после предварительной воздушной ванны в течение 10- 15 мин
Хождение босиком	Ежедневно. В тёплое время года при температуре воздуха от + 20°С до + 22°С. В холодное время года при соблюдении нормативных температур
Дневной сон	Обеспечивается состояние теплового комфорта соответствием одежды, температуры воздуха в помещении
	+ 18°С
Физические упражнения	Ежедневно
После дневного сна	В помещении температура на 1-2 градуса ниже нормы

Гигиенические процедуры	Умывание, мытьё рук до локтя водой комнатной температуры	Умывания, обтирание шеи, верхней части груди, предплечий прохладной водой
<b>II. Специальные закаливающие воздействия</b>	Игровой массаж рук, массаж ушей, закаливающее дыхание, полоскание рта	

### 3.4 Сетка непосредственно образовательная деятельность

День недели	НОД
Понедельник	1. Музыкальное 2. Развитие речи
Вторник	1. ИЗО 2. Физическая культура
Среда	1. Математика 2. Физическая культура
Четверг	1. Музыкальное 2. ИЗО
Пятница	1. Физическая культура 2. Познавательно-исследовательская деятельность/ чтение художественной литературы

### 3.5 Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы в ходе режимных моментов

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Утро	<p>1. КГН/самообслуживание. 2. Беседы рассматриванием картинок (развитие речи, познавательное развитие). 3. Артикуляционная гимнастика.</p>	<p>1. Наблюдение/труд в уголке природы. 2. Д/и по развитию речи. 3. Хороводные, м/п игры.</p>	<p>1. Беседы на социально-нравственные темы. 2. Д/и по познавательному развитию. 3. Работа по развитию мелкой моторики.</p>	<p>1. Беседы по ОБЖ. 2. Д/и по РЭМП. 3. ЗКР. 4. Пальчиковые игры.</p>	<p>1. Минутки здоровья. 2. Музыкально-дидактические игры. 3. Игры-эксперименты.</p>
Прогулка №1	<p>1. Самостоятельная двигательная активность. 2. П/и (бег). 3. Наблюдение за неживой природой. 4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом,</p>	<p>1. Самостоятельная двигательная активность. 2. П/и (прыжки). 3. Наблюдение за живой природой (животный мир). 4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом,</p>	<p>1. Самостоятельная двигательная активность. 2. П/и (ориентировка в пространстве). 3. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом, трудовые поручения.</p>	<p>1. Самостоятельная двигательная активность. 2. П/и (метание). 3. Наблюдение за живой природой (растительный мир). 4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом, трудовые поручения.</p>	<p>1. Самостоятельная двигательная активность. 2. Народные игры. 3. Целевая прогулка. 4. Самостоятельная деятельность с выносным материалом, трудовые поручения. 5. Индивидуальная работа по развитию основных движений. 6. Игра малой подвижности.</p>



	<p>трудоуые поручения.</p> <p>5. Индивидуальная работа по развитию основных движений.</p> <p>6. Игра малой подвижности.</p>	<p>трудоуые поручения.</p> <p>5. Индивидуальная работа по развитию основных движений.</p> <p>6. Игра малой подвижности.</p>	<p>5. Индивидуальная работа по развитию основных движений.</p> <p>6. Игра малой подвижности.</p>	<p>5. Индивидуальная работа по развитию основных движений.</p> <p>6. Игра малой подвижности.</p>	
Прогулка №2	<p>1. Игры по интересам с выносным материалом.</p> <p>2. Игры малой и средней подвижности</p>	<p>1. Игры по интересам с выносным материалом.</p> <p>2. Игры малой и средней подвижности</p>	<p>1. Игры по интересам с выносным материалом.</p> <p>2. Игры малой и средней подвижности</p>	<p>1. Игры по интересам с выносным материалом.</p> <p>2. Игры малой и средней подвижности</p>	<p>1. Игры по интересам с выносным материалом.</p> <p>2. Игры малой и средней подвижности</p> <p>3.</p>
Вечер	<p>1. Инд. работа по развитию речи.</p> <p>2. Чтение художественной литературы.</p> <p>3. С/р игра</p>	<p>1. Инд. работа по математике.</p> <p>2. Игры с конструктором, строительным материалом.</p> <p>3. Заучивание стихов, потешек, загадок.</p>	<p>1. Инд. работа по ИЗО.</p> <p>2. Театрализованная деятельность.</p> <p>3. Природа и ребенок</p>	<p>1. Инд. работа по познанию.</p> <p>2. Развлечение :</p> <p>I неделя - ;</p> <p>II неделя - ;</p> <p>III неделя - ;</p> <p>IV неделя —</p> <p>3. С/р игра</p>	<p>1. Хозяйственнобытовой труд.</p> <p>2. Чтение художественной литературы.</p> <p>3. Индивидуальная работа с родителями.</p>

### 3.6 Сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течении дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-ой половине дня	20 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 30 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-ой половине дня	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	40 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

### 3.7 Организация предметно - развивающей среды

При организации развивающей среды в младшей группе нужно учесть, что дети этого возраста плохо реагируют на пространственные изменения обстановки и предпочитают в этом смысле стабильность, поэтому не следует часто переставлять оборудование в группе. Важно помнить, что в младшем возрасте формируются сенсорные способности ребенка, поэтому предметно-развивающая среда должна создавать условия для развития анализаторов.

Создавая предметно-развивающую среду во второй младшей группе, мы опирались на принцип активности, стабильности, гибкого зонирования. В группе созданы условия для взаимодействия детей с воспитателем и друг с другом. Также есть уголки уединения, что даёт ребёнку чувство психологической защищённости, помогает развитию личности. Мы стараемся обогатить среду такими элементами, которые бы стимулировали познавательную, развивающую, двигательную и иную активность детей.

Содержание предметно-развивающей среды соответствует интересам мальчиков и девочек, периодически изменяется, варьируется, постоянно обогащается.

Функции предметно-развешивающей среды во второй младшей группе:

Познавательная – удовлетворяет потребность ребенка в освоении окружающего мира, стимулирует познавательную активность;

Коммуникативная – стимулирует речевое развитие, позволяет ребенку познать азы общения и взаимодействия;

Оздоровительная – стимулирует двигательную активность, обогащает двигательный опыт, приобщает к культуре здоровья;

Творческая – приобщает детей к творческой деятельности, способствует саморазвитию и самореализации.

В группе предметно-развивающая среда разделена на уголки-микроцентры для самостоятельной деятельности детей:

№	Название уголка, зоны	Назначение (цель)	Содержание материала
1	Центр строительных игр:	Развивать представления об основных свойствах объемных геометрических, в основном крупных, форм (устойчивость, неустойчивость, прочность, шершавости – гладкости их поверхности). Учить понимать видоизменяемость, вариативность конструкции, возможность строительства не только по горизонтали, но	Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор. Конструкторы типа «Лего». Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек.
		и по вертикали. Уметь анализировать объект, видеть основные части детали, составляющие сооружения, возможность создания их из различных форм.	

2	Музыкальный уголок	Выявление и развитие музыкальных и творческих способностей	<p>Инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики.</p> <p>Магнитофон, «Шумелки» с горохом, желудями, камешками.</p> <p>Карточки с нотами и картинками.</p>
3	Центр художественного творчества	Способствует художественно-творческому процессу, формирует готовность и способность к самовыражению.	<p>Толстые восковые мелки, цветной мел, простые и цветные карандаши, гуашь, акварельные краски, пластилин.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки.</p> <p>Кисти, поролон, трафареты, стек, ножницы с тупыми концами, доски, палитра, непроливайки, салфетки влажные.</p>
4	Центр дидактических игр	Способствует более глубокому познанию детьми окружающей действительности – предметов, действий, отношений между людьми.	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения.</p> <p>Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Палочки Кюизенера, игрушки головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p>

			<p>Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>Сюжетные картинки с разной</p>
--	--	--	---

			<p>тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p>
5	Книжный уголок	Художественная литература открывает и объясняет жизнь общества и природы, мир человеческих чувств и взаимоотношений.	<p>Стеллаж для книг.</p> <p>Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>Альбомы для рассматривания:</p>

6	Театральная зона	<p>Стимулирует активную речь за счет расширения словарного запаса, совершенствует артикуляционный аппарат. Ребенок усваивает богатство родного языка, его выразительные средства. Используя выразительные средства и интонации, соответствующие характеру героев и их поступков, старается говорить четко, чтобы его все поняли.</p>	<p>Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p> <p>Маски, атрибуты для разыгрывания сказок. настольный театр, кукольный театр, театр картинок.</p>
7	Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>В сюжетно – ролевой игре знания детей не только уточняются и расширяются, но и в силу их неоднократного, практически – действенного воспроизведения преобразовываются, качественно изменяются, приобретают сознательный и обобщенный характер.</p>	<p>Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера,).</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды. Комплект кукольных постельных принадлежностей (2 шт.). Куклы крупные и средние Кукольная коляска.</p> <p>Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» -«Салон «Очарование», «Кафе»,</p>

8	Экологический центр	Обогащает практический опыт, дает возможность действовать, стимулирует исследовательскую деятельность	<p>Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>Комнатные растения 5-7 подбираются с учетом следующих требований. Разнообразие:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- поверхности и размеров листьев (гладкие, опушенные, мелкие, с небольшими зубчиками);</li> <li>- способы очищения листьев: гладкие моют губкой, мелкие опрыскивают из пульверизатора, опушенные протирают влажной кисточкой, опрыскиватель, тряпочки, кисточки для протирания листьев, фартуки.</li> </ul>
9	Центр физической культуры:	Создать условия для занятия физическими упражнениями в группе, стимулировать желание детей заниматься двигательной деятельностью. Воспитывать у детей осознанное отношение к своему здоровью.	Доска гладкая и ребристая; коврики, дорожки массажные, со следочками ( <i>для профилактики плоскостопия</i> ); палки гимнастические; мячи; корзина для метания мячей; обручи; скакалки; кегли; дуга; кубы; скамейка; мат гимнастический; шнур длинный и короткий; лестница гимнастическая; мешочки с грузом; ленты разных цветов; флажки; атрибуты для проведения подвижных игр, утренней гимнастики.

### **3.8. Методическое обеспечение программы**

Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды. – СПб.: Детство-Пресс, 2012.

Вербенец А.М., Солнцева О.В., Сомкова О.Н. Планирование и организация образовательного процесса дошкольного учреждения по примерной основной общеобразовательной программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Гогоберидзе А.Г., Деркунская В.А. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Дошкольник 4-5 лет. Как работать по программе «Детство». / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Деркунская В.А., Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Методические советы к программе «Детство». / Отв. ред. Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Михайлова З.А., Игровые задачи для дошкольников. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Иоффе Э.Н., Математика от трех до семи. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4-5 лет. СПб.: – Детство-Пресс, 2009.

Михайлова З.А., Сумина И.В., Челпашкина И.Н. Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет. – СПб.: Детство-Пресс, 2009.

Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство». Учебно-методическое пособие. / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс, 2010.

Мониторинг в детском саду Научно-методическое пособие. / Научн. ред. А.Г. Гогоберидзе. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.



Новицкая В.А., Римашевская Л.С., Хромцова Т.Г. Правила поведения в природе для дошкольников: Методическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2011.

Перечень оборудования, учебно-методических и игровых материалов для ДОУ. 1-я и 2-я младшие группы. Методическое пособие. / Под ред. А.Г. Гогоберидзе. – М.: Центр Педагогического образования, 2008.

Солнцева О.В., Коренева-Леонтьева Е.В. Город-сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом. Учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

### ***Учебно-наглядные пособия***

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с пейзажной живописью. Нагляднодидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2008.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с натюрмортом. Наглядно-дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Курочкина Н.А. Знакомим дошкольников с портретной живописью. Наглядно- дидактическое пособие. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.

Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие. Методическое сопровождение З.А. Михайловой. – СПб.: Корвет, 1995-2011.

### **Программно-методические пособия по социально-коммуникативному приоритетному направлению**

«Азбука общения»Л.М. Шипицина / 2003 г/

«Основы безопасности детей дошкольного возраста».О.Л.Князева, Н.Н.Авдеева, Р.Б.

Стеркина /2002 г./

«Воспитание дошкольника в труде» /1983г. Издательство просвещение/

«Игра и дошкольник»/2004 г. Детство – Пресс/

Н.В. Алешина «Патриотическое воспитание дошкольников» /ЦГЛ, Москва 2004 г./